

REGOLAMENTO DI PARTECIPAZIONE AL 1° FESTIVAL NAZIONALE CIVILIS dei COVER **“SARANNO FAMOSI 2013” – SEZIONE “ COVER”**

(Articoli 1,2,3,4,5,6,7,8,9 e fac-simile domanda di partecipazione)

ART. 1 - Numero artisti partecipanti

Partecipano al concorso con brano gli artisti singoli, duo, gruppi vocali e/o musicali scelti dalla Commissione Artistica che abbiano compiuto almeno il 14° anno e non superato i 55°. Per i minorenni sarà obbligatoria la firma di un genitore.

ART. 2 - Iscrizione

Il termine per l'iscrizione è il **15 luglio 2013**.

I Cover potranno iscriversi sia on-line con e-mail indirizzata a presidentenazionalecivilis@virgilio.it, o per

posta indirizzata a: **Ente Nazionale CIVILIS Confederazione Europea onlus – Via Delle Cisterne,38 71043 Manfredonia (FG)** o fax **0884-538914** inviando la seguente documentazione:

- 1) **scheda di partecipazione** debitamente compilata e sottoscritta dal Cover o dal Cover band. Ai fini della domanda saranno validi esclusivamente i moduli cartacei prestampati dall'Organizzazione, anche in fotocopia (**vedi fac-simile sotto riportato**);
- 2) **il curriculum artistico- musicale** e la **foto-copia del documento di riconoscimento**;
- 3) ricevuta del versamento della **quota di iscrizione** (vedi art. 5)

I cover potranno iscriversi anche sul sito dei Grandi Festival Italiani www.grandifestivalitaliani.it contemporaneamente a tutti i concorsi musicali raggruppati nel circuito dei G. F. I.

ART. 3 - Selezione artisti

1^ fase: Verifica iscrizioni

Entro **lunedì 22 luglio 2013**, la Commissione di Verifica accerterà la regolarità della documentazione presentata da ogni singolo artista e/o gruppo. Se non saranno pervenute almeno 20 iscrizioni, il concorso sarà annullato ed i documenti e le somme versate per diritti saranno restituiti.

2^ fase: Serate preliminari :

Nelle due serate preliminari (da stabilire), i Cover e cover- band ammessi si esibiranno suddivisi in due gruppi sulla base del sorteggio che sarà effettuato pubblicamente lunedì 22 luglio 2013 alle h.18:00 presso **l'Ufficio CIVILIS** di Manfredonia. L'esito del sorteggio sarà esposto in bacheca e comunicato agli interessati.

3^ fase: Serata finale:

Nella serata finale, si esibiranno esclusivamente i concorrenti ammessi, fino ad un massimo di 10. Il giudizio d'ammissione sarà emesso dalla Commissione Artistica al termine di ciascuna serata preliminare. Nei pomeriggi precedenti le serate, dalle h 18,00 alle 20,00, i concorrenti in gara - a turno - potranno effettuare le prove sul palcoscenico di gara.

4^ fase: Finali nazionali dei Grandi Festival Italiani

L'artista o il gruppo vincitore assoluto del **1° Festival Nazionale Civilis dei Cover** “Saranno Famosi 2013” si confronterà con i vincitori degli altri concorsi raggruppati sotto l'etichetta Grandi Festival Italiani (vedi relativa “Struttura” nella “Presentazione 2013”). Le fasi finali nazionali del circuito dei Grandi Festival Italiani, si terranno in luoghi da stabilire e comunque in data successiva.

ART. 4 - Formula di partecipazione

Prima dell'inizio delle finali sarà comunicata la formula di partecipazione.

ART. 5 - Tassa di iscrizione

A titolo di spese di segreteria, i concorrenti che vorranno iscriversi al 1° Festival, dovranno versare € 25,00 (per singolo o duo) o € 50,00 (per gruppo di tre o più artisti) sul **c.c.p. n°12556718** intestato **CIVILIS Confederazione Europea onlus**. Tale somma non verrà restituita, salvo sopraggiunta impossibilità ad intervenire da comunicare entro e non oltre il 20 luglio 2013.(causa forza maggiore motivata e giustificata).

ART. 6 - Caratteristiche delle canzoni

I brani dovranno avere le seguenti caratteristiche:

- 1) **avere una durata non superiore ai 4'30” (quattro minuti e trenta)**;
- 2) essere in lingua italiana o anche dialetti della lingua italiana;
- 3) non potranno essere puramente strumentali;
- 4) essere eseguiti dal vivo;
- 5) non contenere messaggi, anche indirettamente, pubblicitari o promozionali;
- 6) non contenere elementi che si pongano in violazione della legge o lesivi di diritti, anche di terzi, o messaggi che offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato e le Pubbliche Istituzioni;
- 7) l'organizzazione si riserva comunque di visionare i testi autorizzandone l'esecuzione.

Sulla base del brano può essere inciso anche un solo strumento di accompagnamento. Non è ammessa la presenza della traccia di voce solista. Sono ammessi invece i cori. Non è ammessa in alcun caso l'esibizione in playback

ART. 7 - Edizioni musicali

Come previsto nell'art. 3, 5^ fase, l'artista o il gruppo vincitore potrà accedere alle fasi finali dei concorsi

musicali raggruppati sotto l'etichetta Grandi Festival Italiani.

Solamente solo se le fasi finali dei Grandi Festival Italiani dovessero essere inserite all'interno di un programma televisivo di carattere nazionale:

ART. 8 - Materiale per eventuale trasmissione televisiva

Del brano da eseguire nella eventuale finale televisiva, in funzione della formazione orchestrale, degli strumenti, dei supporti computer e tecnici predisposti dall'Organizzazione, gli artisti e/o gruppi dovranno far pervenire all'Organizzazione, nei tempi necessari:

- a) gli arrangiamenti (con la guida della melodia);
- b) n. 3 copie della partitura generale;
- c) n. 2 copie delle parti singole (trascritte per ciascun elemento dell'orchestra) e gli eventuali supporti digitali (con l'indicazione del contenuto);
- d) il progetto in CUBASE del brano, o le singole tracce in formato sia wave o aiff sia midi (se nel brano vi sono tracce midi).

A insindacabile giudizio del Direttore Musicale e del Direttore d'Orchestra, qualora tutte o alcune delle richieste sopra riportate dovessero essere inadeguate per la realizzazione di un ottimo prodotto, verrà richiesta, pena l'esclusione, l'immediata integrazione. ---

ART. 9 - Premi

1. Accedendo alla serata finale del **1° FESTIVAL NAZIONALE CIVILIS dei COVER**, il 1° Classificato, sarà scelto per frequentare eventualmente un corso di alta specializzazione musicale presso l' **Accademia di Musica RE MANFREDI, diretto dal M ° Nicola Calabrese**;
2. Alla pari dei vincitori degli altri concorsi del circuito dei G.F.I., indipendentemente se partecipante al corso di alta specializzazione, è scelto dall'Organizzazione per una produzione discografica curata dall'Associazione CIVILIS " LA TRACCIA NASCOSTA" di Gigi Dinarelli; inoltre avrà attestato di partecipazione e **TROFEO CIVILIS** di premiazione, più tutti gli onori previsti quale 1° Classificato.
3. Dal 2° al 5° classificato, escluso il vincitore del 1° FESTIVAL., tenendo conto del brano cover, musicale, andranno premi offerti da varie aziende sponsorizzatrici, più attestato e targa di premiazione, oltre alla pubblicazione sul periodico **Civilis euro news**, diretto dal **giornalista Michele Apollonio**, l'**Attacco** diretto dal **Direttore Responsabile Piero Paciello** su Stato Quotidiano diretto dal **giornalista Giuseppe De Filippo** ed altre testate giornalistiche o televisive.
4. A tutti i partecipanti, infine, sarà consegnata una pergamena – ricordo, con il riconoscimento e patrocinio della **REGIONE PUGLIA del GAL DAUNOFANTINO e dell' A. C. S. I. di ROMA**.

IL PRESIDENTE NAZIONALE CIVILIS

(**Giuseppe MARASCO**)